



## SØKNADSSKJEMA

### Regionrådets støtteordning for arrangement våren 2017

<b>Fakta om søker:</b>	
Navn på søker	Total Production AS
Gateadresse	Tromsnesvegen 34
Postnummer	2634
Poststed	FÅVANG
Postadresse	Tromsnesvegen 34
Postnummer	2634
Poststed	FÅVANG
<b>Faktaopplysninger-kontaktdata:</b>	
Navn på kontaktperson	Ole Johnny Myhrsveen
Gateadresse	Myrvegen 139
Postnummer	2634
Poststed	FÅVANG
Telefonnummer	91353801
Mobil	91353801
E-postadresse	ojm@totalproduction.no
<b>Medsøker:</b>	
Skal andre klubber/foreninger/foretak stå som medsøker?	Nei
<b>Søkers virksomhet:</b>	
Kort beskrivelse av søkeren, bakgrunn, tidligere arrangement, status økonomi og antall medlemmer.	Total Production AS er et selskap som driver med utvikling og avvikling av alle typer arrangementer, event`er og konserter, samt konsulentttjenester og prosjektering. Det er kun en fast ansatt på fulltid i selskapet pr dags dato. Selskapet baserer seg på å leie inn kompetanse fra andre bedrifter og freelancere for hvert prosjekt, eller arrangement. Total Production er involvert i arrangementer som Litteraturfestivalen på Lillehammer, WC i hopp, Wc i langrenn, WC i Kvitfjell, Dølajazz, UKM, NM i Langrenn på Lillehammer og Gålå, samt mange lokale arrangementer.

	<p>Total Production har også levert landsdekkende event for : HR Norge, NAV, Forsvaret, Reitan Gruppen, Norges Bondelag, Atea, Eventyrliie og Foreningen Norske Låsesmeder for å nevne noen.</p> <p>Total Production AS hadde i 2016 en omsetning på 3,5 millioner kroner.</p>
<p><b>Fakta om arrangementet:</b></p>	
Navn på arrangementet	<p>“ Greetings from Gudbrandsdalen ”</p> <p>En hyllest til 80 og 90 tallet med tribute til Åge Aleksandersen, Queen og A-HA.</p>
Hvor skal arrangementet avholdes?	<p>Konserten skal holdes utendørs midt i Fåvang sentrum. Scene blir satt opp i Tromsnesvegen rett utenfor Freskus treningscenter. På samme sted som i 2014 og 2015</p>
Tidspunkt for avvikling	<p>17. Juni 2017 kl 20.00 – 02.00</p>
Forventet antall deltakere	<p>Deltakere på denne spesial sammensetningen er 12 musikere. Fordelt på hele Gudbrandsdalen fra Lillehammer i sør til Otta i nord. Med hoved tyngde på midtdalen. Profilerte musikere som Frank Mathisen, Jonny Josten og Randi Marie Steig, for å nevne noen. Se vedlegget “Besetningsliste” Vedlegg 2 for komplett oversikt.</p>
Forventet media oppslutning	<p>Reportasje i GD og Dølen.</p>
Forventet publikumstall	<p>Ca 600 - 1000</p>
Samarbeide lag/foreninger	<p>Disse er underleverandører til arrangementet : Kvitfjell Catering, Dølamat as, Ramirent, Vågå arrangementservice, Underlig Sky as , Woofer as , Lågen Elektro, Fåvang Eiendom, Bright Group og Ringebu Kommune.</p>
<p><b>Prosjektopplysninger:</b></p>	
Hva søkes det støtte til? (beskriv utviklingstiltak)	<p>Det søkes om støtte til å utvikle dette konsert konseptet til å bli et årlig arrangement under Fåvang Dågå, som er en del av Sommerfesten. Konseptet er å løfte frem lokale artister , og vise frem høy kvalitet på musikk. Planen er et nytt tema, eller en ny artist for hvert år. Og selvfølgelig involvere nye lokale musikere for hvert år. Nytt av året er et ungdoms arrangement på fredag kveld. Dette vil være rusfritt, og for ungdom i fra 12 – 18 år. Her vil unge lokale band fra Gudbrandsdalen får mulighet for å opptre, før kvelden avsluttes med DJ.</p>

<p>Hvilke effekter forventes det at utviklingsprosjektet vil gi for arrangementet/arrangøren og omgivelsene?</p>	<p>Etter forrige års suksess har vi bestemt å videreføre dette konseptet. Vi ar hatt dette arrangementet i 2014 og i 2015. Vi valgte å ikke arrangere dette i 2016, da lignende arrangement ble gjennomført av andre aktører i samme tidsrom. Etterspørselen av arrangementet har vært stor, så det er tydelig at dette treffer publikum.</p> <p>Sceneplassering og inngjerdingen i Tromsnes sentrum i Fåvang gjør at konserten får en mer intim atmosfære og synliggjør et mer attraktivt sentrum, spesielt nå etter at sentrum er forskjøvnet. At den allerede oppegående infrastrukturen blir brukt, gjør at flere aktører blir involvert, noe som igjen skaper tilhørighet og ikke minst lønnsomhet for de omkringliggende bedriftene. Dette er noe vi kommer til å jobbe videre med. Ved å skape lokal stolthet og engasjement for Tromsnes sentrum, legger vi til rette for kontinuitet og opprettholdelse av ett aktivt sentrum de kommende år.</p>
<p>Søknadsbeløp</p>	<p>Kr 148 000,-</p>
<p>Spesifiser søknadsbeløpet på kostnadsposter og legg ved totalbudsjett for arrangementet</p>	<p>Proessen med dette arrangementet startet i november i 2013 og har bare utviklet seg utover i 2014 og 2015 Så langt har det medgått ca 150 timer a kr 550,- med møter og planlegging av arrangementet på høst 2014 og vinter 2015. Det har gått med 60 timer a kr 450,- på forarbeid med noteskriving, sammensetting av repertoar, innhenting av musikere og kontrakt utforming. I tillegg har vi utviklet egen nettside med egen billettbestilling ca 50 timer.</p> <p>Det mangler fortsatt litt detalj planlegging og logistikk som er beregnet til ca 20 timer a kr 550,- . I tillegg kommer utgiftene ved selve arrangementet. Se vedlagt budsjett.</p> <p>Prosjektering :</p> <p>150 timer a kr 550,- 82 500,-  50 timer a 550,- 27 500,-  60 timer a kr 450,- 27 000,-  20 timer a kr 550,- 11 000,-</p> <p><b>Til sammen kr : 148 000,-</b></p>
<p>Er det søkt om annen finansiering?</p>	<p>Det er ikke søkt om annen finansiering. Fåvang Dågån komiteen har gitt en støtte på kr : 20 000,- til arrangementet.</p>

## Rapportering/Etterarbeide:

Evalueringsrapport – hvem utarbeider og når skal den foreligge?	Simen Skoe, Gjermund Lognseth og Ole Johnny Myhrsveen utarbeider evaluerings rapporten etter arrangementet.
Regnskap – når vil revisorgodkjent regnskap oversendes?	Regnskap for dette arrangementet skal foreligge innen 1. oktober 2017 Ansvarlig : Regnskapsfører Dorte Ellen Fremmegård

## Øvrige kommentarer:

### Vedlegg:

- Budsjet.
  - Plantegning.
  - Besetningsliste.
  - Konseptet.
-